

ReMuA ASBL est à la recherche d'un.e référent.e pédagogique à mi-temps.

En étroite collaboration avec la directrice, le rôle du/de la référent.e pédagogique sera d'assurer la cohérence pédagogique des différents projets de l'asbl ainsi que du travail des musicien.ne.s-intervenant.e.s

Les fonctions de conseil, coaching, suivi et support sur le terrain seront divisées dans les pôles suivants et pour les tâches suivantes :

Gestion quotidienne de l'asbl

Participation à la définition pédagogique et artistique de l'asbl avec le reste de l'équipe

Participation aux tâches nécessaires au bon déroulement des activités au sein de l'asbl

Contenus

Assurer la création des exploitations utiles au bon déroulement du projet El Sistema Belgium (orchestres dans les écoles)

Assurer la création des contenus pour les stages du Centre d'Expression et de Créativité (organiser et diriger les réunions, définir les contenus en concertation avec musicien.ne.s-intervenant.e.s impliqué.e.s, prendre les décisions finales)

Assurer la création des ateliers pour les projets de médiation culturelle (concert interactif en partenariat avec le Brussels Philharmonic, Festival Musiq'3 (ateliers ponctuels pour enfants), autre manifestation hors projets habituels)

PECA

Suivre et intervenir pour positionner ReMuA dans le dispositif du PECA

Tenir l'équipe informée des évolutions

Evaluation

Elaborer les formulaires d'évaluation pour les différents projets

Elaborer un plan annuel de collecte de données dans les écoles et au Centre d'Expression et de Créativité

Former les musicien.ne.s-intervenant.e.s et chargé.e.s de projet à cette collecte de données

Formation

Elaborer un plan annuel de formations pour les musicien.ne.s-intervenant.e.s

Dispenser des formations sur les contenus et assurer un suivi en continu auprès des musicien.ne.s-intervenant.e.s

Terrain

Coaching des musicien.ne.s-intervenant.e.s qui interviennent dans le cadre du projet El Sistema Belgium

Coaching des musicien.ne.s-intervenant.e.s qui interviennent dans le cadre des projets dédiés à la petite enfance (M1 → P2)

Coaching des musicien.ne.s-intervenant.e.s et prise en charge des tâches extra lors de 3 stages par an organisés dans le cadre du Centre d'Expression et de Créativité (encadrement, support pédagogique, préparation du matériel, aide logistique, contacts parents...)

Le ou la référent.e pédagogique peut être amené.e à jouer un rôle de « volant.e » en cas d'absence d'autres musicien.ne.s-intervenant.e.s, si son emploi du temps lui permet

Ressources humaines

Participer aux entretiens d'embauche des musicien.ne.s-intervenant.e.s et superviser les visites sur le terrain

Qualités recherchées :

- ✓ Disposer d'un diplôme en pédagogie avec une spécialisation en petite enfance et d'une expérience de terrain de minimum 5 ans
- ✓ Savoir adapter sa pédagogie au projet de ReMuA
- ✓ Concevoir, organiser et animer des ateliers de pratique musicale de qualité avec des idées pédagogiques claires
- ✓ Posséder des aptitudes relationnelles (créer du lien avec musicien.ne.s-intervenant.e.s et tous les acteurs de terrain, avec les enfants et leurs parents)
- ✓ Savoir écouter et faire preuve d'empathie
- ✓ Être créatif, inventif, organisé, autonome (le ou la référent.e sera amené.e à gérer ses tâches de A à Z).
- ✓ Savoir travailler en étroite collaboration avec l'équipe de musicien.ne.s-intervenant.e.s et avec l'équipe de coordination.
- ✓ Être flexible et accepter de travailler hors heures de bureau et pendant les week-ends lors des finalisations des différents projets de ReMuA
- ✓ Savoir donner du feedback à l'équipe

ReMuA offre :

Un contrat CDI mi-temps (19/38) à l'échelon 4.2 de la CP 329.02

Intervention dans les frais de transport domicile-travail

Début prévu : mi-août 2022

Veillez adresser uniquement par mail une lettre de motivation et votre CV à Barbara Grégoire : barbara@remua.be pour le 6 août 2022. Les candidats sélectionnés seront invités pour un premier entretien le 11 août 2022.